Semaine du 5 au 11 novembre

	Mer 5	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
Kaamelott, Volet 2 Partie 1	15h30 20h30	17h30				18h00 20h40	15h45 18h30
Chien 51	16h 20h30					16h 20h30	
Egoïst (version originale)	18h						
Deux pianos	18h15						
C'était mieux demain		18h					18h
Nouvelle vague						15h45 18h15	
Le secret des mésanges							16h
Fragments d'un parcours amoureux		20h30					
Le Fleuve		20h45					
Slow (version originale)			14h00				
The Sweet East (version originale)			14h15				
Ma frère (avant première)			16h00				
Lumière, l'aventure continue			16h15				
Animal Totem (avant première)			18h30				
After			21h30				
Personne ne rira (version originale)				10h00			
Les contes du pommier				10h30	DÈS 6 ANS		
Silver star (avant première) (version originale)				14h00			
Blue Summer (version originale)				14h15			
Amour Apocalypse (avant première)				16h00			
Talking about trees (version originale)				16h15			
Divertimento				18h00			
Le garçon qui faisait danser les collines (avant première)		(version originale)		21h30	18h15		
A new old play (version originale)					09h30		
Arco					10h30	DÈS 8 ANS	
Touch (version originale)					14h00		
La vie après Siham (avant première)					14h15		
Le secret des mésanges					16h15	DÈS 6 ANS	
Dis-moi pourquoi ces choses sont si belles					16h00		
Les contes de Kokkola (version originale)					18h30		

CINÉ DÉLICES

Semaine du 12 au 18 novembre

	Mer 12	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
Dossier 137 (avant première) Conférence Unipop		18h30 20h45					
Hommage à Claudia Cardinale La fille à la valise					16h		
L'homme qui rétrécit	18h25			20h45		20h30	16h
Kaamelott, volet 2 Partie 1		20h15			17h45		
La disparition de Josef Mengele (version originale)	18h00				20h30	16h	
La petite dernière	20h40		18h15	16h	18h20		
L'étranger	20h30		18h00	18h00	20h30	16h 18h20	16h
Klara déménage (version originale)		18h30		20h30		18h40	
Springsteen (version originale)			20h30	18h15		20h40	
Chainsaw Man 12+ V.O.&V.F.			20h30	16h			
Le secret des mésanges					16h		

LE SECRET DES MÉSANGES DÈS 6 ANS

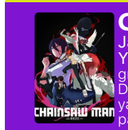
France • 1h17 • Animation de Antoine Lanciaux • Lorsque Lucie, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère y mène des fouilles archéologiques. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir.

LES CONTES DU POMMIER DÈS 6 ANS

Slovaquie • 1h11 • Animation de Patrik Pass Jr. • Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses.

ARCO 1h29 • DÈS 8 ANS

Animation de Ugo Bienvenu avec Swann Arlaud et Alma Jodorowsky • En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco.



CHAINSAW MAN 12+ V.O.&V.F.

Japon • 1h41 • Animation/épouvante de Tatsuya Yoshihara • Chainsaw Man fait son apparition sur grand écran dans une aventure épique et spectaculaire. Denji travaillait comme Devil Hunter au service des yakuzas, dans l'espoir d'effacer la lourde dette laissée par ses parents...

L'HOMME QUI RÉTRÉCIT

AVERTISSEMENT

France • 1h40 • Aventure de Jan Kounen avec Jean Dujardin • L'homme qui rétrécit, nouvelle adaptation du roman culte de Richard Matheson. Lors d'une sortie en mer, Paul se retrouve confronté à un étrange phénomène météorologique inexpliqué. Dès lors, Paul rétrécit inexorablement.

LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE

version originale — AVERTISSEMENT

Allemagne • 2h16 • Biopic de Kirill Serebrennikov avec August Diehl • Josef Mengele, le médecin nazi du camp d'Auschwitz, parvient à s'enfuir en Amérique du Sud pour refaire sa vie dans la clandestinité. *Adaptation du roman d'Olivier Guez, La Disparition de Josef Mengele, prix Renaudot 2017.*

SPRINGSTEEN version originale

U.S.A. • 2h00 • Biopic musical de Scott Cooper avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong et Paul Walter Hauser • La genèse de l'album "Nebraska". Enregistré sur un magnétophone quatre pistes dans la chambre même de Bruce Springsteen dans le New-Jersey, « Nebraska » est un disque acoustique incontournable.

LA PETITE DERNIÈRE

France • 1h53 • Drame de Hafsia Herzi avec Nadia Melliti, Ji-Min Park et Amina Ben Mohamed • Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions.

Coup de cœur surprise du mois d'octobre

DEUX PIANOS France • 1h55 • Drame de Arnaud Desplechin avec François Civil et Charlotte Rampling • Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu'il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l'Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau.

KLÁRA DÉMÉNAGE version originale

Hongrie • 1h26 • Drame de Zsófia Szilágyi avec Csenge Jóvári, Zsuzsanna Konrád, Edit Vlahovics• Klára quitte son mari. Son amie Ági l'aide à déménager. A chaque trajet, les choses sont différentes. KLÁRA DÉMÉNAGE est une histoire réaliste sur une séparation, observée d'un point de vue extérieur, avec tous les défis auxquels sont confrontés les protagonistes.

CINÉMA ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE
Salles : accès de plain-pied, places réservées aux utilisateurs-trices de fauteuils roulants

FILMS EN AUDIODESCRIPTION
Nombreux titres disponibles en audiodescription. Renseignements à la caisse ou sur contact@louismalle.fr

SÉANCES EN FRANÇAIS SOUS-TITRÉES : retrouvez ces séances en encre bleue dans les grilles horaires.

12+ 16+ AVERTISSEMENT
FILMS A INTERDICTIONS - 12 ANS & - 16 ANS
Présentation obligatoire d'un justificatif !
CERTAINES SCÈNES SONT SUSCEPTIBLES DE HEURTER LA SENSIBILITÉ DU PUBLIC.

version originale — Films en version originale sous-titrée français

V.O.&V.F. — Films proposés dans les deux versions originales ou française dans des séances différentes.

Films jeune public ou pour toute la famille

TARIFS CINÉMA

7,50€ | Tarif plein
6,00€ | Tarif réduit | Étudiants et jeunes de moins de 18 ans, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap. Sur présentation d'un justificatif en cours de validité.
4,50€ | Tarif de moins de 14 ans

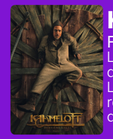
CARTES RECHARGEABLES
55€ | 10 places validité un an.
28,50€ | 5 places validité 6 mois.

Vous souhaitez réserver une salle pour vos séminaires, assemblées générales ou arbres de Noël ?
Contactez-nous à : contact@cinemalouismalle.fr

Informations et réservations
à la caisse du cinéma ou en ligne sur cinemalouismalle.fr
Parkings gratuits
Nos 2 salles sont équipées de projecteurs numériques Laser
Cinéma Louis Malle - Place Dutours - 46220 Prayssac
09 65 01 86 19 - contact@cinemalouismalle.fr

CINEPHILAE — L'adrc — CINÉMAS ART & ESSAI — VALLÉE DU LOT ET DU VIGNOBLE — Maison du Lot

www.cinemalouismalle.fr



KAAMELOTT, Deuxième Volet (partie 1)

France • 2h19 • Comédie de Alexandre Astier • Les Dieux sont en colère contre Arthur ! Après la destruction de Kaamelott, son refus obstiné de tuer Lancelot précipite le Royaume de Logres à sa perte. Il réunit ses Chevaliers, novices téméraires et vétérans désabusés, autour de la Nouvelle Table Ronde.

CHIEN 51

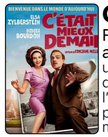
France • 1h46 • Policier/S.F. de Cédric Jimenez avec Gilles Lellouche et Louis Garrel • Dans un futur proche, Paris a été divisé en 3 zones qui séparent les classes sociales et où l'intelligence artificielle ALMA a révolutionné le travail de la police. Jusqu'à ce que son inventeur soit assassiné et que Salia et Zem, deux policiers que tout oppose, soient forcés à collaborer pour mener l'enquête.

EGOIST version originale

Japon • 2h00 • Drame de Daishi Matsunaga • Kōsuke travaille pour un magazine de mode. Très soucieux de son apparence, il embauche Ryūta comme coach sportif. Au fil des entraînements, une romance s'installe entre les deux hommes. Mais Ryūta décide de mettre brusquement fin à leur relation et disparaît...

L' ÉTRANGER

France • 2h00 • Drame de François Ozon avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder et Pierre Lottin • Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. ***Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus.***



C'ÉTAIT MIEUX DEMAIN

France • 1h43 • Comédie de Vinciane Millereau avec Elsa Zylberstein et Didier Bourdon, • Dans une petite bourgade française, Hélène, Michel, et leurs deux enfants, coulent des jours heureux dans l'insouciance des années 1950. Soudainement propulsés en 2025, le couple découvre un monde moderne à l'opposé de celui qu'ils connaissent.

NOUVELLE VAGUE

France • 1h46 • Comédie de Richard Linklater avec Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin • Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ».

FRAGMENTS D'UN PARCOURS AMOUREUX

France • 1h35 • Documentaire de Chloé Barreau • ***Invitée Stéphania Rousselle, journaliste et écrivaine.*** Depuis ses 16 ans, entre Paris et Rome, Chloé a filmé ses amours. Alors qu'elle vivait une histoire, elle en fabriquait déjà le souvenir. Mais de quoi se souviennent ces ex ? Douze d'entre eux se livrent pour reconstituer un parcours sentimental aussi singulier qu'universel.

LE FLEUVE *Séance ciné-club.*

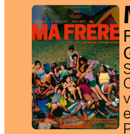
France, USA • 1h40 • Drame de Jean Renoir • Dans la région de Calcutta, une famille d'expatriés britanniques vit sur les bords du fleuve sacré où le père dirige une presse à jute. Sa fille aînée, Harriet, partage ses loisirs avec Valérie et leur voisine Mélanie. Elles ne tardent pas à tomber amoureuses de cet étranger...

SLOW version originale

Lituanie • 1h48 • Drame de Marija Kavtaradze avec Greta Grineviciute • Elena, une danseuse épanouie, fait la rencontre de Dovydas, un interprète en langue des signes. Alors que leur lien s'approfondit, Dovydas confie à Elena, qu'il ne ressent aucun désir sexuel pour elle, il est asexuel.

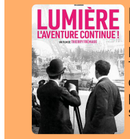
THE SWEET EAST version originale

U.S.A • 1h48 • Comédie dramatique de Sean Price Williams avec Talia Ryder • ***Précédé du court-métrage Des Cinés Moi Un Film : Le Silence des agneaux, de Melha Mammeri 4min.*** Les fractures mentales, sociales et politiques des U.S.A, filmées comme une variation d'Alice au pays des merveilles.



MA FRÈRE avant première

France • 1h52 • Comédie de Lise Akoka, Romane Gueret avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent • Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme des enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris.



LUMIERE L'AVENTURE CONTINUE !

France • 1h44 • Documentaire de Thierry Frémaux • Il y a 130 ans, les frères Lumière inventaient le cinéma. Tout était déjà là, les plans, les travellings, le drame, la comédie, le jeu des acteurs... Grace à la restauration de plus de 120 vues Lumière inédites, le film nous offre le spectacle intact du monde au début du siècle.

ANIMAL TOTEM avant première

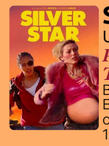
France • 1h29 • Comédie de B.Delépine avec Samir Guesmi • ***En présence de Benoit Delépine.*** De l'aéroport de Beauvais à La Défense, accompagné de sa valise à roulettes, Darius traverse à pied campagnes et banlieues pour mener à bien, et sans empreinte carbone, une mystérieuse mission.

AFTER France • 1h09 • Drame de Anthony Lapia avec Louise Chevillotte, Majd Mastoura •

Une nuit, un club techno. La jeunesse danse comme si demain n'existait pas, la musique emporte tout sur son passage. Quand Félicie rencontre Saïd, elle l'invite à poursuivre la soirée chez elle, en after.

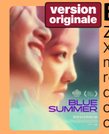
PERSONNE NE RIRA *Séance ciné-club.*

Tchécoslovaquie • 1h34 • Comédie dramatique de Hynek Bočan • Adaptation d'une nouvelle de Milan Kundera racontant l'histoire d'un jeune historien qui ne sait pas comment exprimer une vérité désagréable. Cette pusillanimité lui vaudra bien des déboires.



SILVER STAR avant première version originale

USA • 1h42 • Drame de Ruben Amar et Lola Bessis • ***Précédé du court-métrage Des Cinés Moi Un Film : Thelma et Louise de Melha Mammeri 4min.*** Billie, jeune afro-américaine, sort tout juste de prison. Elle décide d'attaquer une banque. Elle n'a pas d'autre choix que de prendre en otage Franny, adolescente de 18 ans, enceinte jusqu'au cou.



BLUE SUMMER version originale

Chine • 1h32 • Drame de Zihan Geng avec Zhou Meijun et Ziqi Huang • Xian se souviendra toujours de l'été de ses 15 ans. Sa mère, médecin, part en mission en Afrique. Elle se retrouve sous la garde de son père photographe libre d'esprit. Elle y fait la rencontre de la fille de sa compagne, Mingmei, une jeune femme d'origine coréenne libre et séduisante qui la fascine.

AMOUR APOCALYPSE avant première

Canada • 1h40 • Comédie de Anne Emond • ***Suivi d'un échange en visio avec Anne Emond, réalisatrice.*** Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent...

TALKING ABOUT TREES version originale

Soudan • 1h34 • Documentaire de Suhaib Gasmelbari Ibrahim, Suleiman, Manar et Altayeb, cinéastes facétieux et idéalistes, sillonnent les routes du Soudan pour projeter des films en évitant la censure du pouvoir. Ils se mettent à rêver d'organiser une grande projection publique dans la capitale Khartoum et de rénover une salle de cinéma à l'abandon.

LE GARÇON QUI FAISAIT DANSER LES COLLINES avant première version originale

Macédoine • 1h39 • Comédie de Georgi M. Unkovski avec Arif Jakup et Agush Agushev • Ahmet, 15 ans, grandit au milieu des montagnes de Macédoine, où il garde les moutons de son père tout en prenant soin de son petit frère. Mais lui, ce qui le fait rêver, c'est la musique.

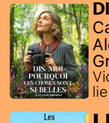
A NEW OLD PLAY Chine • 3h00 • Comédie dramatique de Jiongjiong Qiu avec Yi Sicheng, Guan Nan, Qiu Zhimin • Grand acteur-clown de l'opéra du Sichuan, Qiu Fu n'est plus. Alors qu'il revit une dernière fois ses souvenirs, cinquante années d'art, de lutte et d'amour défilent sur fond d'histoire tumultueuse de la Chine du XXe siècle...

TOUCH, NOS ÉTREINTES PASSÉES version originale

Islande • 2h01 • Drame de Baltasar Kormákur avec Egill Olafsson• Kristofer,un islandais de 73 ans, veut de retrouver la trace de Miko, son amour de jeunesse. Il s'envole pour Londres, à la recherche du restaurant japonais où ils se sont rencontrés 50 ans plus tôt.

LA VIE APRES SIHAM avant première

France • 1h16 • Documentaire de Namir Abdel Messeeh • Au moment de la disparition de Siham, sa mère, Namir enquête sur son histoire familiale entre l'Égypte et la France. Avec le cinéma de Youssef Chahine comme compagnon.



DIS MOI POURQUOI CES CHOSES SONT SI BELLES

Canada • 1h39 • Drame de Lyne Charlebois avec Alexandre Goyette, Mylène MacKay, Rachel Graton • Dans les années 30 au Québec, le Frère Marie-Victorin, fondateur du Jardin botanique de Montréal, se lie d'amitié avec son étudiante Marcelle Gauvreau.

LES CONTES DE KOKKOLA version originale

Finlande • 1h01 • Comédie dramatique de Juho Kuosmanen avec Seppo Mattila et Outi Airola • À Kokkola, charmante petite ville finlandaise non loin du cercle arctique, ce ne sont pas les déjantés qui manquent !

Précédé du court-métrage Des Cinés Moi Un Film : La vie rêvée des belettes à paillettes de Melha Mammeri 4min.

Soirée «Allons dîner au cinéma»

avec plateau repas à réserver avant le mercredi 5 novembre.

Tarif plateau 14 €

DIVERTIMENTO France • 1h55 • Drame de Marie-Castille Mention-Schaar avec Oulaya Amamra et Niels Arestrup • Bercées depuis leur plus tendre enfance par la musique symphonique classique, Zahia et Fettouma souhaitent à leur tour la rendre accessible à tous et dans tous les territoires.

Précédé du court-métrage Des Cinés Moi Un Film : Les Demoiselles de Rochefort de Melha Mammeri 4min.

En présence de J.J. Lala, M. Mammeri et B. Zerriffi.

UNIPOP

13 novembre / 18h30 : Avant première suivie d'une diffusion de la discussion avec Domique Moll en différé

DOSSIER 137 avant première

France • 1h55 • Policier de Dominique Moll avec Léa Drucker • Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie. ***Pas de repas prévu pour cette séance.***

HOMMAGE A CLAUDIA CARDINALE

LA FILLE A LA VALISE France, Italie • 2h01 • Comédie dramatique de Valério Zurlini avec Claudia Cardinale et Jacques Perrin • Dans une bourgade italienne, au volant de sa décapotable, un séducteur sans scrupules abandonne sa conquête, une petite chanteuse à qui il a fait miroiter le mariage.

Avec présentation du film par Guy Fillon.